

# Secure Ingest NEBEZ

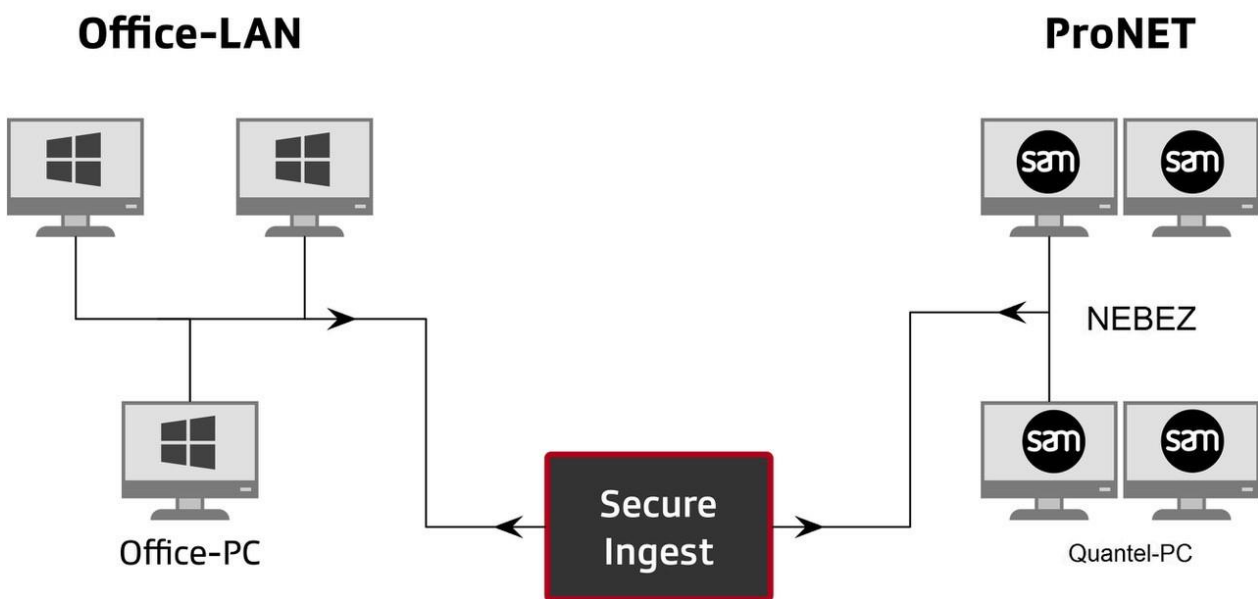
Übersicht .....	2
Support .....	2
Favoriten.....	3
Videodateien ins NEBEZ senden.....	4
Nonvideo-Dateien ins NEBEZ senden .....	5
Spezielle Videoformate ins NEBEZ senden .....	6
Dateien nach Office-LAN senden.....	7

**Version 12.02.2018**

**Der Secure Ingest wird zurzeit noch laufend angepasst. Einige Details in diesem Manual können deshalb von der tatsächlichen Funktionsweise des Secure Ingest abweichen.**

## Übersicht

Durch die Trennung von **Office-LAN** und **ProNET** wird verhindert, dass sogenannte Malware (Viren etc.) vom Office-LAN ins ProNET gelangen kann. Über den *Secure Ingest* können Dateien sicher zwischen Office-LAN und ProNET ausgetauscht werden. Die Dateien werden dabei abhängig vom Typ gescannt, transcodiert oder in einen neuen Dateicontainer transferiert. Der *Secure Ingest* ersetzt alle alten Verbindungen wie den NEBEZ-Share (**H:\Transfer\sfblnebex\nebex\toNebez**), oder das Grafik-Austausch-Laufwerk.



Mit der Einführung von *Secure Ingest* wird also das ProNET, das alle Produktionsmittel untereinander verbindet, sicherer.

Eine Konsequenz aus dieser Trennung ist, dass alle Dienste, die nicht am ProNET angeschlossen sind, zukünftig im Office-LAN (Office-PC) genutzt werden müssen. Darunter fallen z.B. die **Musikberatung** oder die **Grafik** (On Air Design). Die entsprechenden Dateien müssen auf dem Office-PC per *Secure Ingest* ins NEBEZ kopiert werden. Das Herunterladen von **Musikdateien** wird neu auch auf dem Journalisten-PC möglich sein. Der Austausch-Ordner von **On Air Design** liegt neu unter den Favoriten auf dem Office-PC: *Fileablage SRF tpc / DesignXchange*

## Support

Bleibt ein Datei-Transfer hängen, kann das MEX benachrichtigt werden. Bitte den Dateinamen bereithalten (4888).

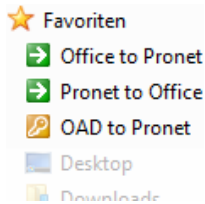
Ein Videodatei-Transfer dauert bis ca. vierfache Länge des Videos.

Ein Nonvideodatei-Transfer dauert bis ca. 5 Minuten.

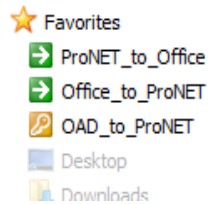
# Favoriten




Die **Ein- und Ausgänge** des *Secure Ingest* befinden sich auf beiden Seiten (Office-PC, Quantel-PC) unter den **Favoriten** im Windows-Explorer:

## Office-PC



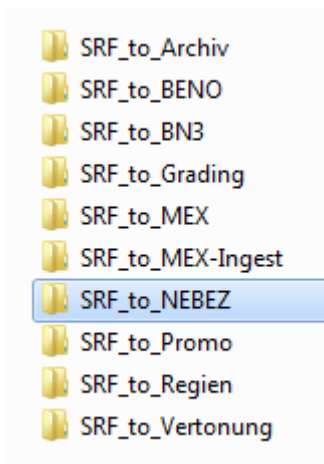
## Quantel-PC



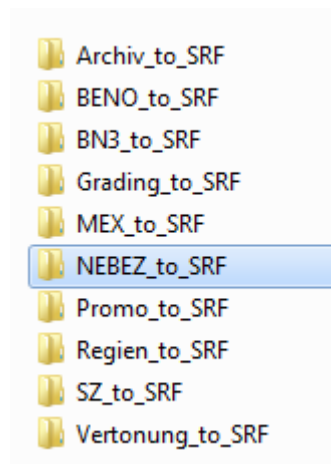
-  **Office\_to\_ProNET**      Schickt Dateien vom Office-PC zum Quantel-PC
-  **ProNET\_to\_Office**      Schickt Dateien vom Quantel-PC zum Office-PC
-  **OAD\_to\_ProNET**      Schickt spezielle Videodateien (z.B. Grafiken mit Alphakanal) vom Office-PC zum Quantel-PC

In den Favoriten befinden sich jeweils **Unterordner**, die den einzelnen **Produktionsinseln** zugeordnet sind. Die Unterordner haben am Eingang und Ausgang den gleichen Namen. Diese Unterordner können ebenfalls manuell den Favoriten zugeordnet werden; damit wird der Zugriff auf diese noch einfacher.

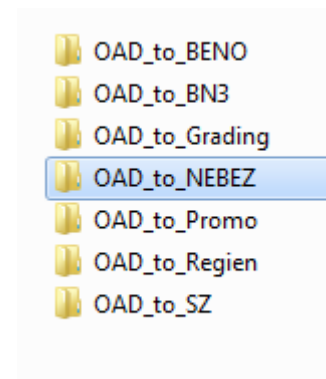
## Office to ProNET








## ProNET to Office




## OAD to ProNET











## Videodateien ins NEBEZ senden

1. Auf dem **Office-PC** unter  **Office\_to\_ProNET** im Ordner  **SRF\_to\_NEBEZ** einen Ordner mit Kurznamen anlegen (Editorname oder Name des Journalisten), wenn noch nicht vorhanden:  
 *Office to ProNET /*  *SRF\_to\_NEBEZ /*  *Editorname*
2. Die gewünschten Videodateien in den Ordner «Editorname» legen.
3. Die Videodateien werden nun automatisch auf den Quantel-Server importiert.
4. Nach dem erfolgreichen Lesen und gegebenenfalls Transcodieren des Files, wird die originale Videodatei durch eine XML-Datei ersetzt: `Dateiname_PROCESSED.xml`  
  
Diese ist sowohl auf dem Office-PC wie auch auf dem Quantel-PC vorhanden.
5. Hat das automatisierte Lesen/Transcodieren **nicht geklappt**, wird eine XML-Datei erzeugt: `Dateiname_FAILED.xml`  
In diesem Fall die Datei im MEX importieren lassen.

### Anmerkungen:

- Alle Formate werden in das Quantel-Format gewandelt. Soll die Auflösung der Videodateien (z.B. UHD) oder ein Alphakanal bestehen bleiben, müssen sie über  **OAD\_to\_ProNET** kopiert werden ([siehe Seite 6](#)).
- Die Dateigrösse ist nicht limitiert.
- Das Wandeln/Importieren der Dateien kann in Abhängigkeit von Spiellänge, Dateiformat und Auslastung unterschiedlich lange dauern.
- Die importierten Videodateien werden nach 7 Tagen gelöscht.
- Wird der Ordner «Editorname» 7 Tage nicht benutzt, wird er ebenfalls gelöscht.
- Die XML-Dateien können auf dem Office-PC gelöscht werden.

## Nonvideo-Dateien ins NEBEZ senden









1. Auf dem **Office-PC** unter  **Office\_to\_ProNET** im Ordner  **SRF\_to\_NEBEZ** einen Ordner mit Kurznamen (Editorname oder Name des Journalisten) anlegen, wenn noch nicht vorhanden:  
 *Office to ProNET* /  *SRF\_to\_NEBEZ* /  *Editorname*
2. Die gewünschten Dateien in den Editorname-Ordner legen.
3. Die Dateien werden nun ins ProNET kopiert.
4. Nach dem Kopiervorgang die Dateien auf dem Quantel-PC von  
 *Office to ProNET* /  *SRF\_to\_NEBEZ* /  *Editorname*
5. wie üblich importieren.
6. Die Originaldateien bleiben auf beiden Seiten bestehen und werden nach 7 Tagen automatisch gelöscht.

### Anmerkungen:

- Die maximale Grösse einer Nonvideo-Datei beträgt 4GB.
- Die Dateien können auf dem Office-PC gelöscht werden. Sie werden anschliessend automatisch auch auf dem Quantel-PC gelöscht.

# Spezielle Videoformate ins NEBEZ senden









Der **OAD\_to\_ProNET**-Workflow wird vor allem für **Video-Grafiken mit Alphakanal** und **UHD-Material** verwendet. Die Videodateien werden mit diesem Workflow nicht automatisch auf den Quantel-Server importiert. Dieser Workflow eignet sich auch für das Kopieren von Videos in Ordnerstrukturen von **Kamera-Speicherkarten**.

1. Auf dem **Office-PC** unter  **OAD\_to\_ProNET** im Ordner  **SRF\_to\_NEBEZ** einen Ordner mit Kurznamen (Editorname oder Name des Journalisten) anlegen, wenn noch nicht vorhanden:  
 *OAD to ProNET* /  *SRF\_to\_NEBEZ* /  *Editorname*
2. Die gewünschten Dateien in den Kurznamen-Ordner legen. Der Austauschordner von On Air Design liegt neu unter den Favoriten des Office-PCs: *Fileablage SRF tpc / DesignXchange*
3. Die Dateien werden nun ins ProNET kopiert.
4. Nach dem Kopiervorgang die Dateien auf dem Quantel-PC von  *OAD to ProNET* /  *SRF\_to\_NEBEZ* /  *Editorname* importieren.
5. Hat das Importieren nicht geklappt, wird eine XML-Datei erzeugt: *Dateiname\_FAILED.xml*  
In diesem Fall die Datei im MEX importieren lassen.

## Anmerkungen:

- Das Kopieren der Dateien kann in Abhängigkeit von der Spielzeit und der Auslastung des Systems unterschiedlich lange dauern.
- Der Ordner «Editorname» muss nicht gelöscht und kann wiederverwendet werden. (7 Tage Löschzyklus)
- Die Dateien können auf dem Office-PC gelöscht werden.

## Dateien nach Office-LAN senden

1. Dateien wie bisher auf den Desktop exportieren.
2. Auf dem **Quantel-PC** unter  **ProNET\_to\_Office** im Ordner  **NEBEZ\_to\_SRF** einen Ordner mit Kurznamen anlegen (Editorname oder Name des Journalisten), wenn noch nicht vorhanden:  
 *ProNET\_to\_Office* /  *NEBEZ\_to\_SRF* /  *Editorname*
3. Die gewünschten Dateien in den Kurznamen-Ordner legen.
4. Die Dateien werden nun ins Office-LAN kopiert.
5. Nach dem Kopiervorgang liegen die Dateien auf dem Office-PC unter:  
 *ProNET\_to\_Office* /  *NEBEZ\_to\_SRF* /  *Editorname*
6. Die Originaldateien bleiben auf beiden Seiten bestehen und werden nach 7 Tagen automatisch gelöscht.